

Dictée n° 74

Brevet 2006, Métropole · Charles Baudelaire, Le Spleen de Paris (« Le Port »)

Corrigé des exercices

Exercice 1 · * ni ou n'y ? si ou s'y ?

Complète chaque phrase par « ni », « n'y », « si » ou « s'y ».

1. Je n'aime ni les épinards ni les brocolis.
2. Il n'y va jamais le dimanche.
3. Ce jeu est difficile, mais il faut s'y habituer.
4. Il n'a ni frère ni sœur.
5. Tu n'y arriveras jamais tout seul.
6. La rivière est glacée : personne ne veut s'y baigner.
7. Il n'y a ni pain ni lait dans le placard.
8. Elle ne parle ni ne sourit, comme si elle était fâchée.
9. Ce lieu est magique : on s'y attache vite et on n'y revient jamais assez.
10. Il n'y connaît rien, si ce n'est le nom de cette plante.

Exercice 2 · * L'accord du verbe avec son sujet (sujet éloigné ou inversé)

Conjugué le verbe entre parenthèses au présent de l'indicatif en l'accordant avec son sujet.

1. Les enfants (jouer) jouent dans la cour.
2. Mon frère (lire) lit une bande dessinée.
3. Les feuilles du vieux chêne (tomber) tombent en automne.
4. Le bruit des vagues (calmer) calme les promeneurs.
5. Les élèves de ma classe (partir) partent en voyage demain.
6. La boîte de crayons (être) est sur le bureau.
7. Dans le jardin (pousser) poussent des tomates et des courgettes.
8. Au loin (apparaître) apparaissent les tours du château.
9. Que (dire) disent les spécialistes de cette découverte ?
10. Sur la table (rester) restent des papiers de bonbons.

Exercice 3 · * Les adverbes en -ment (-amment, -emment, -ément)

Écris l'adverbe en -ment formé à partir de l'adjectif entre parenthèses.

1. Le vent souffle (doux) doucement sur la plage.
2. Il a (rapide) rapidement fini son devoir.
3. Elle parle (courant) couramment anglais.
4. Sur la route verglacée, le conducteur roule (prudent) prudemment.
5. Le chien attend (patient) patiemment son maître.
6. Il marche (bruyant) bruyamment dans le couloir.
7. Il faut lire la consigne (attentif) attentivement.
8. La tortue avance (lent) lentement vers la salade.
9. Il fait (précis) précisément ce qu'on lui demande.
10. J'ai (énorme) énormément travaillé cette semaine.

Le texte de la dictée

Baudelaire, Le Spleen de Paris (« Le Port ») Brevet 2006, Métropole [à vérifier]. Charles Baudelaire, Le Spleen de Paris (« Le Port »). Texte relevé sur france-examen.com. Le texte est coupé à un endroit, comme dans le sujet.

Un port est un séjour charmant pour une âme fatiguée des luttes de la vie. L'ampleur du ciel, l'architecture mobile des nuages, les colorations changeantes de la mer, le scintillement des phares, sont un prisme merveilleusement propre à amuser les yeux sans jamais les lasser. Les formes élancées des navires servent à entretenir dans l'âme le goût du rythme et de la beauté. Et puis, surtout, il y a une sorte de plaisir mystérieux et aristocratique pour celui qui n'a plus ni curiosité ni ambition, à contempler, couché dans le belvédère ou accoudé sur le môle, tous ces mouvements de ceux qui partent et de ceux qui reviennent, de ceux qui ont encore la force de vouloir, le désir de voyager ou de s'enrichir.